Драги осмаци,

Решите асоцијацију како бисте се припремили за интепретацију данашњег дела.

A Б В Г

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 СРЦЕ | 1 СТРАХ | 1 ВАСПИТАВАТИ | 1 ПРЕЗИМЕ |
| 2 ИЗЈАВИТИ | 2 НЕСПОКОЈ | 2 ПОДРШКА | 2 ОТАЦ |
| 3 НЕУЗВРАЋЕНА | 3 СТРЕПЊА | 3 КАЗНА | 3 КЋИ |
| 4 ОСЕЋАЊЕ | 4 ЗЕБЊА | 4 ПОЖРТВОВАЊЕ | 4 СИН |
|  |  |  |  |
|  | | | |

„Писмо мајци“

Сергеј Александрович Јесењин (1895–1925)

1. Запишите наслов ове лирске песме и име аутора (годину рођења и смрти) у свеске.
2. Прочитајте информативно биографске податке овог песника (изненадиће вас неки подаци). Урадите следеће задатке и пошаљите нам до среде.
3. Одредите књижевни род и врсту:
4. Одредите тему песме ( прочитајте следећа питања која ће вам помоћи да формулишете тему песме и усмено одговорите на њих):

* Која су основна осећања која преовладавају у песми? На основу тих осећања одредите књижевни род и књижевну врсту дела. Какву форму има песма? Зашто је епистоларна форма погодна? Коме се лирски субјекат обраћа у песми? Шта га је подстакло да се обрати мајци? Какве су његове речи? Какво је његово обраћање?
* Шта лирски субјекат осећа према својој мајци? Шта га је подстакло да јој ,,пише”? Шта поручује својој мајци? Објасни шта мајка за њега представља.
* За чим чезне лирски субјекат? Какав је његов живот сада? Чега се он све сећа? За које успомене га везује пролеће? Шта саопштава мајци? Шта на крају лирски субјекат захтева од своје мајке?

1. Одреди главне мотиве.
2. Одреди врсту строфе, риме и стиха.
3. Одреди стилске фигуре.

НАПОМЕНА: У току следеће недеље ће бити окачена анализа ове песме, тако да ћете моћи да проверите знање.

Проф. Лидија Марковић